Difficultés à restituer un cours, à ranger des documents et à communiquer sur le travail fait en cours. **Difficultés à créer et laisser des traces écrites.**				
Situation	**Particularité TSA**	**Conséquences possibles**	**Éléments pour co-construire une solution**	**Résultat, impact observé**
L'élève vient en ULIS sans cours, avec des photocopies rangées en vrac dans son sac. Aucun devoir n'est noté dans l'agenda et le cahier de texte (document de liaison entre les enseignants et l'ULIS) n'est pas renseigné. L'élève est dans l'impossibilité de restituer la moindre information, il dit ne se souvenir de rien.	Difficultés à laisser une trace. L'élève TSA s'identifie à son travail et son manque de confiance en lui, cela l'empêche de reprendre le cours. (J'écris mal = alors je suis nul !) Il se dévalorise en permanence. Si une personne touche ou regarde le contenu du sac de l'élève et/ou ses cours cela est vécu comme une intrusion.	**Pour l'étudiant** Impossibilité de réviser un cours **Pour les enseignants** Mauvaise interprétation en pensant que l'élève manque de motivation **Pour le coordonnateur ULIS** Surpris par : - L'agressivité dégagée par l'élève quand on touche à ses affaires. - L'absence de cours. Manque d'informations pour reprendre des cours. Aides et aménagements à mettre en place.	Travail sur la confiance en soi en valorisant systématiquement le travail produit. Mettre en place un rituel de démarrage de cours (cf scénario démarrage cours Ulis) : l'élève met ses cours dans une bannette, à son rythme, pour que le coordonnateur puisse, avec son accord, trier et ranger les documents. L'élève range lui-même les cours, avec l'aide de l'adulte, dans son trieur. Travail collaboratif. En attendant que l'élève soit autonome : Le coordonnateur fait un travail de recherche auprès des enseignants pour reconstituer les cours et définir le travail à faire en ULIS. L'élève prend des photos du cours. Communiquer avec les enseignants sur les difficultés de l'élève.	L'élève expérimente que sa valeur n'est pas impactée de manière négative par ses productions. Il écrit de plus en plus. La confiance s'est installée. Moment d'échange qui permet de faire le planning du travail à faire. L'élève sort de plus en plus vite l'ensemble des documents (au départ il sortait une feuille après l'autre en affirmant que son sac était vide). Il met en place spontanément le scénario de démarrage, il n'a plus besoin du support écrit. Avec du temps il est devenu autonome dans l'utilisation de son trieur. Permet de compenser les difficultés de l'élève et de pouvoir travailler en Ulis. Les photos sont rarement exploitables La mise en mots permet aux enseignants d'avoir un regard bienveillant. Les enseignants ont besoin d'être entendu sur leurs difficultés.